

ОЙ, ШЕЛКОВЫЙ ЛЕН!

Русская народная песня

Слова народные

Обработка Н. Кутузова

Широко

Musical score for the first section of the song. It consists of two staves: C (treble) and A (alto). The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked 'Широко' (Broadly). The lyrics are: 'Ой, шел. ко. вьи лен! А я се. я ла. се. я ла лен, я се. я ла, при го.' The music features eighth-note patterns and some sixteenth-note figures.

Постепенно ускоряя

Musical score for the middle section of the song. It continues from the previous staff. The lyrics are: '... ва. ри. ва. ла, че. бо. та. ми при. ко. ла. чи. ва.' The tempo is marked 'Постепенно ускоряя' (Gradually speeding up).

Скоро

Musical score for the final section of the song. It continues from the previous staff. The lyrics are: 'ла, с бо. ку на бок пер. во. ра. чи. ва. ла:' The tempo is marked 'Скоро' (Soon).

дай_ ся, у_ дай_ ся, мой лен, ой, у_ дай_ ся- ка, мой
 си. зень_ кий.
 во_ ро_ ти_ ко_ ся, мой
 Бу_ дет ни_ точ_ ка то_ нень_ ка_
 ми_ лен_ кий Э_ зе_ ле_ нень_ ка_ я
 я, мо_ ви_ лоч_ ка зе_ ле_ нень_ ка_ я-
 Для повторения Для окончания
 сам шел_ ко_ вый лен! Ай, по_ // лен!

Ой шелковый лен!
А я сеяла, сеяла лен,
Я сеяла, приговаривала,
Чеботами приколачивала,
С боку на бок перворачивала.
— Удайся, удайся, мой лен,
Ой, удайся-ка, мой сизенький,
Воротикося, мой миленький,
Будет ниточка тоненькая,
Мотовилочка зелененькая —
Сам шелковый лен!

Ай, полола, полола я лен,
Ай, полола приговаривала и т. д.

Уж как брала, как брала я лен,
Уж как брала, приговаривала и т. д.

Ай, мочила, мочила я лен,
Ай, мочила приговаривала и т. д.

Ай, сушила, сушила я лен,
Ай, сушила, приговаривала и т. д.